

TREFOLDIGHET

NYTT FRA KIRKEN I SENTRUM

02-2023



Tema: Arendal 300 år

JUBILEUMSGUDS-
TJENESTE ARENDAL
300 ÅR

Av: Åsmund Aarvik

Side 4

TRE KIRKER VIET "HELLIG
TREFOLDIGHET"

Av: Harald Tallaksen

Side 6-7

KIRKEVALGET 2023

Side 10-16

Tekst: Arne Bergersen

Barnelærdom for voksne:

Jeg tror at jeg ikke kan tro



Har du glemt barnelærdommen? Eller – kanskje mer riktig: Har du noen gang egentlig kunnet Luthers forklaring til den tredje trosartikkel? Den er spennende! Den setter ting på plass, og den fritar deg fra mye prestasjonspress.

Den begynner med et utsagn som kan virke rart:

"Jeg tror at jeg ikke av egen fornuft eller kraft kan tro på Jesus Kristus, min Herre, eller komme til ham."

I all verden! Er dette en forklaring til en trosartikkel? Det står egentlig: Jeg tror at jeg ikke kan tro! Men så kommer en motsats som forklarer mye: *"-men Den Hellige Ånd har kalt meg ved evangeliet, opplyst og helliggjort meg og holdt meg fast i den sanne tro"*.

Altså: Det er ikke jeg som presterer tro, men Den Hellige Ånd skaper tro i meg. Det tror vi i Den Lutherske Kirke.

Hvordan, spør du. Jo, Den Hellige Ånd er en kraft (dynamikk) som virker i oss når vi hører eller leser evangeliet eller ber. Kraften er knyttet til evangeliet. Dette er virkelig et av de store mysteriene i kristendommen. Tenker vi etter, har vi jo hørt at Jesus sa at han ikke ville la sine venner bli tilbake som foreldreløse barn, men at han ville sende dem talsmannen som skulle veilede dem. Mye av Jesu avskjedstale handlet om dette. Pinsedag skjedde det. Og hver dag siden har Ånden virket. Jeg tenker at ved Ånden er Jesus tilstede hos oss med sin skapende kraft når vi hører og leser evangeliet.

Søker jeg tro, er derfor mitt ansvar å styre mine skritt slik at jeg hører evangeliet, eller at jeg leser om Frelseren i den store boken. Han som sa om seg selv: *«Jeg er veien, sannheten og livet»*



Luthers lille katekisme ble skrevet av Martin Luther og publisert i 1529, beregnet på undervisning av barn i luthersk-protestantisk kristendom. Den behandler de ti bud, den apostoliske trosbekjennelse, Fadervår, dåpen, nattverden og skriftemålet. Luthers lille katekisme er et av Den norske kirkes bekjennelsesskrifter. Kilde: Wikipedia.

Forsidebilde: Arendals anno 1826. Foto: Aust-Agder Museum og Arkiv - KUBEN.

KIRKE-KONTORET

Besøksadresse:

Friergangen 2 (Kirkebasaren)

Postadresse:

P.b. 99, 4801 Arendal
Kirkekontorets sentralbord:
tlf. 37 01 35 80
trefoldighet.menighet@
agderkirken.no

Menighetspedagog:

Åsmund Aarvik
tlf. 37 01 35 90
aasmund.aarvik@agderkirken.no

Kantor:

Tim Harry Blomberg
mob. 476 18 744
tim.harry.blomberg@
agderkirken.no

Kirketjener:

Hege Kaspersen Skjulestad
mob. 94978382
hege.skjulestad@
agderkirken.no

Menighetssekretær:

Nina Nysæter
tlf. 37 01 35 89
nina.nysaeter@agderkirken.no

Prost:

Jorunn Raddum
mob. 934 17 962
jorunn.raddum@
agderkirken.no

Kirkeverge:

Arnold Lundvall
arnold.lundvall@agderkirken.no
mob. 918 17 977

Menighetsrådets leder:

Karin Thorsen
mob. 918 13 355
karintho@yahoo.no

www.trefoldighet.menighet.no

Blomstret kors



Da vi 7. mai feiret 300 års jubileumsgudstjeneste for Arendal by, hadde vi fått laget et helt spesielt kors, med greiner i jubileumsfargene. Teksten for dagen var fra Johannesevangeliet, og vi hadde tatt Jesu ord så bokstavelig vi kunne: Jeg er vintreet; dere er greinene. Korset var inspirert av det Armenske Khachkar, eller «blomstret kors», som det også kalles. De eldste er fra 800-tallet; de er laget av stein, med masse flotte utskjæringer, og står på Unescos verdensarvliste.

For armenerne representerer korset livets tre. Røttene til dette treet er ikke festet på jorden, tvert imot går de opp mot himmelen. Fra treet vokser det druer og granatepler, og ytterst på korsarmene, blomster. Hvorfor et slik symbol?

300 år og 3 kirker

Jo, fordi vår kirkes historie nettopp er fylt med grener, frodige og forskjellige, festet til stammen - korset. Når Arendal i år feirer 300 år som by, kan vi også feire tre Trefoldighetskirker. Den første sto ferdig allerede i 1670, og i 1705 ble Arendal utskilt som eget sokn.

Gjennom skipsfarten kom det impulser fra den store verden, og nye og frodige grener som skjøt friske skudd. – Det var kirkesangere fra Tyskland og Danmark. – Det var lærde prester som senere ble biskoper og professorer. – Det var organister med store musikalske evner; også den gang kunne det oppstå uenigheter om musikk i kirken, slik det var da organist Mathias Bentsen ble innkalt til biskopen for-



di han overdrev musiseringen under gudstjenesten (det var nok det at han holdt på litt for lenge.) – Og først og fremst var det menighet; en menighet av mange grener, fra mange steder. I 1740, for eksempel, satt skipsmannskapet på «Dronningen av Danmark» i kirkebenkene; de hadde grunnstøtt på Læsø og måtte ligge her i 8 måneder for å reparere skipet.

Sammen i benken

Så har 300 år gått i vår by, og nå er det vi som sitter her. Det er våre barn som er kirkesangere. Organisten spiller så flott, og ikke for langt! Og vi får være menighet, og sitte sammen i benkene fra mange land og steder. Blomstene og grenene på vår Khachkar er hentet nettopp fra kirkebenkene, fra profilen i enden. Det er en fin symbolikk! For benkene rommer oss alle. Men når Jesus sier: «Jeg er



vintreet, dere er greinene.» – Da mener han det ikke symbolsk. Han sier ikke «jeg er som et tre, og du er som en gren.» Nei. Jeg ER treet. Dere ER grenene.

Røtter i himlen

Vi er festet til ham som har seiret over døden og alt som er vondt. Sevjen er Guds kjærlighet, som strømmer gjennom stammen og grenene og gir liv til at. Det er jo derfor vi lever! Jesu tre lar oss bli til frukt og blomster! Kraften fra treet lar oss leve side om side, på tross av uenighet. Den lar oss se hverandre, når vi mest ser oss selv. Den lar oss be om tilgivelse, når vi har gjort vondt mot noen. Den lar oss synge, selv når vi kjenner mismot.

Så takker vi Gud for alt som har fått blomstre hos oss i de år som har gått, og ber om nye dager og år, som grener på Jesu tre – det som har røtter i himmelen!

Jubileumsgudstjeneste Arendal 300 år



7. mai feiret Arendal by sin 300 årsdag. Det ble feiret i hele byen fra tidlig på morgen til sene kvelden. I Trefoldighetskirken ble jubileet markert med en flott gudstjeneste. Kirken var fylt av feststemte mennesker som tok del i feiringen.

Gudstjenesten startet med festpreludium over salmen Herre Gud ditt dyre navn og ære, og fortsatte med at menigheten sang den samme salmen. Deretter framførte barne- og ungdomskor fra Trefoldighet og Hisøy «Ånd fra himlen» med tekst og melodi av Elevine Heede. Hun vokste opp i Arendal og skrev og oversatte flere salmer. Tim Harry Blomberg hadde arrangert sangen for barnekor, blåsere, pauker og orgel. Dette var fantastisk flott og satte an tonen for resten av gudstjenesten.

Ordfører Robert Cornels Nordli kom med en hilsen i starten av gudstjenesten. Det er flott



Inger Elisabeth Aarvik dirigerte barnekorene fra Trefoldighet og Hisøy.



Victoria fra Trefoldighet spilte på xylofon.



for meg å starte feiringen her, i kirken med disse flotte barna og ungdommene. Arendal by er ikke først og fremst husene, men menneskene som bor her, sa han i sin hilsen.

Vintreet og greinene

Gudstjenesten ble ledet av prost Jorunn Raddum og sokneprest på Hisøy, Erik Noddeland. I sin preken løftet Jorunn Raddum fram det Armenske korset, det har vinblader på enden av hver korsarm. Les mer om det i Jorunns andakt på side 3.

Barne- og ungdomskorene fra

Trefoldighet og Hisøy menigheter sang flere sanger. Særlig berørte «Når dagen atter sender», med tekst av Sophie Bonnevie som også vokste opp i Arendal. Denne salmen var også fint arrangert av Tim Harry Blomberg. I tillegg til besetningen vi allerede har nevnt var det her med xylofon og bordklokker som barn fra korene spilte på.

Det er flott at flere menigheter kan gå sammen for å markere sånne dager. Vi var rike og glade da vi gikk ut av kirken for å fortsette feiringen av byen vår.

Fremtid og håp



Det er ikke alltid lett å se fremover. Når den kommende tid synes mørk og truende er det lett i stedet å drømme om fortiden og tenke på hvor bra det var i den tiden som gikk.

Nå er det krig og dyrtid, mange sliter økonomisk, ungdommen er spesielt bekymret for at vi ødelegger kloden miljømessig, og finner på desperate ting for vekke de som styrer. Og – ikke minst – millioner av mennesker er på flukt fra nød og farer. Mange tenker derfor: Hva med fremtiden?

Dette med bekymring for fremtiden er ikke nytt i menneskenes historie. Egentlig er vel bekymring noe som har fulgt menneskene bestandig. Ut fra disse tankene har jeg stanset ved et kjent vers hos profeten Jeremias, 29.11:

Jeg vet hvilke tanker jeg har med dere, sier Herren, fredstanker og ikke ulykkes-tanker. Jeg vil gi dere fremtid og håp.

Fremtid og håp. Det må ha vært et godt budskap å høre i den situasjon det ble uttalt for 2600 år siden. Mesteparten av israelittene var med makt bortført fra sitt land til Babel, til slaveri for et fremmed folk. Vi kan gjette at det var mange tunge tanker som gjorde seg gjeldende hos de bortførte. De tenkte nok ofte på hjemlandet og det som hadde vært. Verst var det kanskje at de ikke kunne til

templet i Jerusalem, der Gud bodde og var å treffe.

Så sender altså profeten et brev med en gledelig melding han hadde fått fra Herren. Budskapet var at Herren ikke hadde ulykkes-tanker for dem, men fredstanker. Han ville gi dem fremtid og håp. Framtid og håp hører sammen, og er avhengige av hverandre. Et ordpar så å si. Uten fremtid – intet håp, uten håp – ingen fremtid. Det ene følger av det andre.

Vi vet ikke hvordan dette budskapet ble mottatt. Jeg vil tro at noen tok det til seg og levde på det i hverdagens strev. Men vi vet at etter syttifem år kunne jødefolket reise hjem til sitt land. De som opplevde å bli bortført var nok borte, men mange av etterkommerne dro tilbake. Løftet ble oppfylt.

Vi som lever nå vet mye mer om Guds løfter og hans handlinger i historien. Vi vet at Gud selv ble menneske. For å vise en ond verden hva kjærlighet er, måtte Gud vise sitt vesen i en menneskelig skikkelse, en som gikk omkring og viste kjærlighetens

gjerninger, det enkelte menneskes verdi og Guds sanne ansikt. Det er det som er det gode budskap, evangeliet til oss.

For dette måtte han dø, for menneskene tåler ikke en så provoserende kjærlighet. En kjærlighet som beseirer ondskapen uten å bruke ondskapens midler og metoder. For å skape håp om en fremtid for menneskene overvant han det onde med det gode, døden med oppstandelse og dermed håpløsheten med nytt håp. Paulus sier noe om dette i Første Korinterbrev:

- for liksom alle dør på grunn av Adam, skal alle få liv ved Kristus.

Da dikteren Hans Børli opplevde sin troende mors stille og fredfulle død, skrev han: *- min redsel for døden døde i natt.* Etter å ha opplevd påskemorgens budskap kan mange av oss si som Børli: *-- min redsel for døden døde i natt.*

Fremdeles gjelder ordet i Jeremias 29.11 om håp og fremtid på jorden. For kristne er det knyttet til Ham som døde, men som sto opp igjen. Vi trenger det håpet mer enn noen gang.



Tre kirker viet “Hellig Trefoldighet”



Del 1: Arendals 1. kirke 1670-1832

Dagens Trefoldighetskirke er Arendals tredje kirke på samme sted. I anledning Arendal 300 år vil vi fortelle om byens kirkehistorie i tre artikler i menighetsbladet.

Kirker har gjennom alle tider vært sentrale og symbolmettede bygninger. De skulle være synlig og fremstå med verdighet. Tomtevalget i Arendal var derfor ingen tilfeldighet: Sentralt plassert på Tyholmen midt i sentrum av kjøpstaden med fritt utsyn ut over Kittelsbukta og Indre Havn, dagens Pollen.

De tre ulike kirkene har alle på hver sin måte speilet Arendals ambisjoner som raskt voksende kjøpstad. Alle kirkene har hatt det samme navnet: Hellig Trefoldighets kirke. Navnet har trolig sammenheng med formen på den første kirken. Denne hadde en planløsning som en Y med tre symmetriske og like lange armer. Navnet er ikke uvanlig som kirkenavn, men likevel spesielt godt egnet til denne kirken som på en så tydelig måte i hele sin arkitektur henviser til Treenigheten.

Eget kirkebygg viktig

Arendal var et mindre, men raskt voksende strandsted med omkring 200 innbyggere da den første kirken ble bygd i 1670. Byen seilte på slutten av 1600-tallet raskt opp som en av Norges største sjøfartsbyer. Kristiansand var anlagt på kongebud i 1641, og all handel ble pålagt å flytte dit.



Arendals første kirke slik den så ut i 1801. Kilde: Det Kongelige Bibliotek i København.

Kampen mot Kristiansand var begynt, og på samme måte som i vår tid, var det den gang viktig å etablere samfunnsinstitusjoner som kunne styrke Arendals rolle som handelssted. Eget kirkebygg var en av disse.

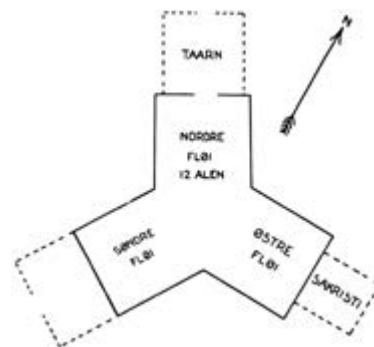
Kongen ga i januar 1669 tillatelse til bygging av egen kirke i Arendal. Byggmester Johannes Hallsteinson fra Skjold i Ryfylke ble engasjert til arbeidet. Kirken ble innviet den 6. desember 1670.

Y-kirkene var en videreutvikling av korskirken, med den ene armen fjernet. De tre armene var som regel like lange og vinkelen mellom tilnærmet like stor. Fordelen med denne plantypen var at flest mulig fikk innsyn til kirkens kor og til prekestolen.

Y-formet planløsning

Y-kirkene er et særnorsk fenomen og ansees som vår kirkearkitekturs mest selvstendige

og originale innsats i 1600-årene. Planformen er ikke kjent andre steder. Det ble kun bygd 10 stykker i Norge, de fleste på slutten av 1600-tallet. I dag er fortsatt 5 Y-kirker bevart. Holmestrand kirke fra 1674 gir en god pekepinn på hvordan Arendals første kirke så ut.



Kirken hadde en Y-formet planløsning.

1600- og 1700-tallets samfunn var klassedelt, noe som mange nok oppfattet som gudegitt og forutbestemt. Dette ble synlig i kirkerommet der alle hadde sine faste plasser, de rikeste fremst og de fattige bak. Menn og



Kirkebakken omkring 1820. Til høyre sees Kittelsbukt og en vindebro over kanalen mellom Pollen og Kittelsbukt. Kilde: Aust-Agder Museum og Arkiv - KUBEN.

kvinner satt atskilt for at ingen skulle distraheres under gudstjenesten. Det var da naturlig at de ble plassert i hver sin arm i Y-kirkene, kvinnene i nordfløyen og mennene i sørfløyen. Den siste armen i Y-en ga plass for koret med alteret. De gjeveste plassene var i feltet mellom de to armene, rett overfor koret.

På tradisjonelt vis ble Arendals kirke lagt med alteret i fløyen mot øst. Menigheten skulle vende seg mot soloppgangen da Kristi gjenkomst etter tradisjonen skulle skje fra øst. Kirken fikk opprinnelig ikke eget tårn, kun en liten takrytter med to klokker i krysset mellom kirkens tre armer. Dette ble i 1718 erstattet av et steintårn i enden av fløyen mot nord. I 1820 ble tårnhatten ombygd og fikk vektergang og en liten vakthytte for byens brannvakt.

Svartmalt kirke

Kirken var laftet, utvendig panelt og svartmalt. Innvendig var kirken lenge svært enkel med tømmerveggene malt i en grønnaktig farge. Den hadde gallerier i to høyder i den sørlige

fløyen. I 1736 ble kirkens søndre fløy forlenget slik at en fikk plass til flere benker og dermed også økte inntekter i form av avgifter for leie av benkene.

Elendig kirkegård

Kirken fikk egen kirkegård først i 1709. Forholdene lå egentlig ikke til rette for dette, dårlig plass og lite jord. Ny kirkegård ble anlagt på Høgedal utenfor byen i 1809.

Etter 160 år var kirken for liten og i en dårlig forfatning. Ved

kongelig resolusjon av 16. april 1825 ble det bestemt at Arendal innen 10 år skulle ha oppført en kirke i mur. Kirken ble revet i 1832, men steintårnet ble bevart og integrert i den nye kirken. Materialene ble solgt på auksjon og gjenbrukt til reparasjon av andre bygg i byen.

Bevart inventar

Kirkens tre barokke lysekroner er bevart. De henger i dagens Trefoldighetskirke slik de også gjorde i den første og den andre kirken. Aust-Agder Kulturhistoriske senter har i tillegg bevart flere gjenstander fra den første kirken. Dette er bl.a. offerbøsser, altertavlen, altersølv, deler av prekestolen og bjelken som delte koret fra kirkerommet.



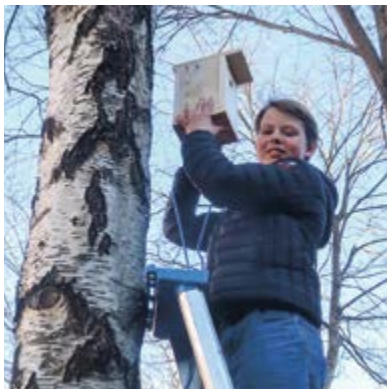
Døpefonten fra den 1. kirken. Foto: Aust-Agder Museum og Arkiv - KUBEN.



Arendals 1. kirke anno 1826. I forgrunnen sees Pollen. Foto: Aust-Agder Museum og Arkiv - KUBEN.

Tekst og foto: Åsmund Aarvik

Menighetens fuglekasser



Leonard har vært med å henge opp tre fuglekasser i parken ved kirken. Vi håper noen flytter inn.

Tårnagentklubben har etter nyttår forandret litt på opplegget sitt. I stedet for å ha samling en gang i måneden har vi nå samling annenhver uke. Før var det sånn at hvis du var syk eller ikke kunne komme på en samling gikk det to måneder. Det er veldig lenge. Nå jobber vi med forskjellige prosjekter over litt tid.

Det første prosjektet i år var bygging av fuglekasser. Mange fugler sliter med å finne en god plass å bygge reir. Vi vil hjelpe dem.

Vi hadde kjøpt inn og kuttet opp materialer på forhånd. Tårnagentene samarbeidet to og to og spikret kasser slik at alle kunne få med seg en kasse hjem. Til slutt dekorerte mange kassene sine slik at det skulle være hyggelig for fuglene å flytte inn. Vi er spente på hvor mange som får fugler i kassene sine denne sommeren.

Torsdag 9. mars hengte hjelpeleder i tårnagentklubben, Leonard, og Åsmund opp tre fuglekasser i noen av trærne i parken ved kirken. Det er hele menighetens fuglekasser. Vi håper selvfølgelig at det komme noen og flytter inn i dem. Ta dere tid til å se etter når dere er i kirken.



I KIA har vi dette vårsemesteret hatt en del fokus på byjubileet.

Jan Egil Hagli besøkte oss med gitaren sin. Da øvde vi på Arendals-sangen og «Skomværsvalsen». Stor stemning da alle slo i «skipssklokken» med teskje på koppen sin.

En lørdag la vi turen til Kuben med første stoppested på utstillingen «De hvide seil». Da måtte vi selvfølgelig synge «Skomværsvalsen». Det ble mange flotte bilder ved det store skipsroret.

Vi var og så heldige at Harald Tallaksen kom og viste bilder og forklarte om «Arendal før og nå».

Azar fra Iran, deltok i forbønnen på jubileumsgudstjenesten 7. mai:

*«Vi ber om at alle som har flyttet fra andre land og kulturer,
kan kjenne seg hjemme i byen vår.
Vi ber om respekt for hverandres kultur og religion.
Vi ber om at kjærlighet må overvinne sjalusi.
Vi er alle verdifulle - skapt av deg, Herre.
La oss tjene deg og hverandre med gavene du har utrustet oss med.
Herre, lær oss å bygge broer mellom hverandre - istedenfor murer».*

God sommer fra oss i KIA Arendal!
Hilsen Sigrid og Arnhild

Frokost - konfirmantenes prosjektgudstjeneste



Er du fornøyd med måten du starter dagen din på?

Rett før vi gikk i bussen for å dra hjem fra Hamburg satte konfirmantene seg i grupper og laget forslag til tema for årets prosjektgudstjeneste. Det kom flere spennende forslag, og valget falt på FROKOST.

Vi delte konfirmantene i grupper der vi prøvde å finne ut noen viktige ting om frokost. Er det riktig at det er færre og færre som spiser frokost? Er frokost det viktigste måltidet i løpet av dagen?

To av gruppene lagde filmer. I filmene viste de noe om samspillet mellom familiemedlemmer når dagen er helt ny. Det er mye som skal klaffe når mange mennesker skal gjøre seg klar til en skoledag, arbeidsdag eller en dag i barnehagen. En familie fikk til og med besøk av Jesus mens de satt og spiste frokost. En annen film sluttet med: Er du fornøyd med måten du starter dagen din på? Den tredje filmen sa noe om hva som skjer når vi starter dagen på tom mage. Med en god slump humor og sjarme klarte filmene å formidle viktige spørsmål til oss som var der.

Og så fikk vi en flott dans til den store Abba-hiten, Dancing Queen. Dansen handlet om fellesskap og mangfold, og at vi må støtte og heie på hverandre.

En gruppe hadde tatt for seg fakta om frokost, noe historisk og en del gode kostholdsråd. De helsefaglige rådene er at for de aller fleste er frokost et viktig



Øverst: Tekstgruppa fremførte limerick. Nederst: Dans til Abba-hiten Dancing Queen

måltid for å kunne yte sitt beste i de første timene av dagen.

Den siste gruppen startet gudstjenesten med en limerick. De hadde også skrevet bønner, innledninger og de holdt til og

med preken sammen med prest Bjarte Våge. Felleskap rundt måltidene er viktig for oss mennesker.

Kirkevalget 2023

10. og 11. september

Samtidig med kommune-og fylkestingsvalget, skal det velges nytt menighetsråd og bispedømmeråd.

Kandidater til menighetsrådet i Trefoldighet

I Trefoldighet har vi fått 13 gode kandidater til menighetsrådet. Åtte skal velges inn i rådet, fem blir vararepresentanter, og den første av disse innkalles alltid. Vi har bedt hver av dem si litt om seg selv og hva de vil fokusere på i menighetsrådet.



Jeanne Mette Goderstad

Lege, spesialist i fødselshjelp og kvinnesykdommer ved Sørlandet Sykehus, gynekologisk avdeling i Arendal.

Foto: Mona Hauglid

Jeanne Mette Goderstad (54 år):

Det forgår mye bra i Trefoldighetskirken, og jeg ønsker å bidra. Det er fint å tilhøre en menighet og kjenne på et felleskap. Jeg liker markeringer, tablåer og rollespill. Gudstjenestene og merkedager i kirkeåret er viktig for meg. Selvfølgelig jul og påske, men vi har flere dager som kan markeres f.eks. Olsok og Luciadagen. Det vi synes er viktig må vi ta vare på, dette gjelder ritualene der vi praktisere vår tro og vårt kirkebygg.

Holt kirke i Tvedestrand har alltid vært min og min families kirke. Der er jeg døpt og konfirmert og mange av de døde i min familie er gravlagt der. Jeg har bodd mange år i Oslo i forbindelse med studier og jobb. I denne tiden foretrakk jeg Oslo Domkirke. For 9 år siden flyttet vi fra Oslo til Arendal. Jeg er glad for at Trefoldighet er den kirken jeg hører til. Min første datter er konfirmert her og på første pinsedag skal min andre datter gjøre det samme.

Jeg liker det seremonielle. Det er fint at vi synger samme salmer, ber samme bønner og deltar i de samme ritualene som det våre forfedre gjorde. Det er en stabilitet som inkluderer. Samtidig som kirken er konservativ på ritualer henger den med i tiden ved å åpne kirkerommet for debatter, konserter og utstillinger. At kirken er åpen for skue lystne turister eller andre som vil inn for å tenne et lys eller be synes jeg også vi skal fortsette med. Nye salmer og tekster er bra, men jeg liker ikke at gamle endres. Det finnes et ord for dette og det er edisjonsfilologi. Isteden for å gjøre teksten om for å gjøre den lettere tilgjengelig for leserne, tilpasses leserne ved at de får kunnskap, forklaring og informasjon slik at teksten blir forståelig.

Elisabeth Lilleholt (48 år):

Min tilknytning til menigheten er gjennom å være sanger i Trefoldighet Kantori og Trefoldighet Vocale siden 2018. Jeg kommer opprinnelig fra Tvedestrand der jeg var aktiv i kor og ungdomsarbeid, både tverrkirkelig og mer bestemt i Holt kirke. Etter studier har jeg siden 2000 bodd i Arendal, de fleste av årene i Myra. Å bli kjent i Trefoldighet gjennom musikkarbeidet, og særlig gjennom deltakelse i gudstjenester har vært berikende. Jeg har lært kirkemedlemmer, kantor, prester og stab å kjenne som mennesker med kreativitet og dedikasjon til å utvikle menigheten og kirken i byen.



Elisabeth Lilleholt

Fysioterapeut ved Sørlandet Sykehus, Arendal.



Per Arnt Tellefsdal

Pensjonist, tidligere leder av industribedrifter. Har også vært med i kommunestyret og menighetsråd i Gjerstad og Risør og leder av fellestrådet i Risør.



Solveig Helljesen

Lærer i videregående skole, for tiden fylkeshovedverneombud for Agder fylkeskommune.

Foto: Mona Hauglid



Olav Botha

Pensjonist

Jeg stiller til valg fordi jeg har lyst til å bli bedre kjent med menigheten fra innsiden, og få kjennskap til og delta i menighetsarbeidet utover det jeg har gjort så langt gjennom korvirkksomheten. Særlig viktig er gudstjenesten og det daglige arbeidet som retter seg mot menighetens mangfold av medlemmer, slik at flere kan finne en tilhørighet og et sted der en kan være, oppleve fellesskap, få stille de store spørsmålene i livet og fremfor alt bli bedre kjent med den kristne Gud.

Per Arnt Tellefsdal (72 år):

Jeg ønsker å være med på å bygge menigheten til en enda sterkere menighet og søke nye samarbeidsformer med andre menigheter både i og utenfor den norske kirke. Som innflytter har jeg blitt glad i Trefoldighet menighet. Jeg bor på Barbu Brygge, er aktiv kirkegjenger i Trefoldighetskirken og deltar som frivillig klokke/tekstleser.

Jeg ønsker en Jesus-fokusert kirke som er tydelig på verdens beste budskap. Jeg ønsker en fordomsfri vurdering av former for samarbeid med nabomenighetene for å utnytte knappe ressurser best mulig.

Solveig Helljesen (58 år):

Jeg flyttet innenfor grensene til Trefoldighet menighet i pandemiåret 2020, og meldte meg straks til tjeneste som frivillig. Jeg har alltid vært begeistret for Trefoldighetskirken, og ville gjerne være en del av menigheten der. Jeg trives best når jeg har en oppgave å utføre og kan bidra aktivt inn i ulike sammenhenger, og det er samtidig motivasjonen for å stille til valg til menighetsrådet.

Tilknytningen til Den norske kirke har jeg med meg fra jeg var barn, som et sted vi søker til ved livets store begivenheter, i sorg og glede, og i hverdagen som en alltid tilstedeværende institusjon. Jeg trives i en åpen kirke hvor det er høyt under taket (i dobbelt forstand).

Trefoldighetskirken er bevisst sin rolle og sitt ansvar som «kirken i sentrum», og henvender seg til mennesker i alle aldre og alle faser av livet. Kirken deltar aktivt i det som skjer i byen vår, eksempelvis under byjubiléet og Arendalsuka. Samarbeidet Trefoldighetskirken har med andre aktører er spennende, og temagudstjenester som «Messe for verdighet», «MC-gudstjeneste», «1.mai-gudstjeneste» og andre gjenspeiler en synlig og tilstedeværende kirke som står midt iblant oss.

Jeg vil gjerne være en bidragsyter i det gode arbeidet som allerede gjøres, og om mulig bidra til at kirken og menigheten i enda større grad når ut til mennesker i ulike livssituasjoner og gjør en forskjell i deres liv. Så er jeg opptatt av kirkemusikk i videre forstand, og spesielt mektig orgelmusikk. At mennesker kan søke til kirken for musikalske opplevelser også utenom gudstjenesten, er viktig for meg.

Olav Botha (74 år):

For 3-4 år siden flyttet vi til Langbryggen med utsikt over byen og den flotte Trefoldighetskirken. I den anledning ble jeg valgt inn som medlem av menighetsrådet. Det har vært en interessant tid, og jeg er innstilt på å bidra nok en periode. Jeg har tid og jeg har hatt tilknytning til både Trefoldighet og kirkekulturer i utlandet. I en årrekke bodde vi utenlands. Der fikk vi oppleve den fantastiske atmosfæren og gjestfriheten i sjømannskirken. Mange uten nær tilknytning til kirken deltok

Fortsettelse neste side ->



Kjellfrid Ringvoll
Avdelingsleder barneverninstitusjon. Utdannet barne og ungdomsarbeider, barnevernspedagog og holder på med en master i ledelse. Driver nettbutikken Fryd og gammen, opptatt av hjem og hage.



Ole Eikaas
Pensjonist, tidligere kjøpmann.



Tom Harald Mosvald
Trygdet

i dette miljøet. Det er litt av denne atmosfæren jeg gjerne vil ha med meg inn i et nytt menighetsråd og Trefoldighet menighet.

For en del år siden ble jeg spurt av Åsta Ledaal om å hjelpe til med å koordinere gjenåpning av tidligere Cornerstone i kirkebasaren. Resultatet ble etableringen av Kafe Katedral som holdt åpent i flere år uten bidrag, men med 20 flotte frivillige hjelpere. Gjennom dette arbeidet ble jeg godt kjent med en inkluderende kirkestab og kirkens mange aktiviteter. Det ga mersmak.

Balansen mellom bevaring og fornyelse er ikke alltid enkel, men må holdes i live. Trefoldighet har markert seg utad på mange fronter, komplett mot kirkens visjon: Synlig, hørbar, merkbar. Hva har vi så å bygge videre på? Et ærverdig kirkerom, en praktisk kirkekjeller, et fantastisk orgel med orgelspill og et lysende kirkemonument, alt i hjertet av byen.

Mange flotte aktiviteter er i gang: Lunsjmesse, konserter, åpen kirke, baby-, barne- og ungdomsaktiviteter, spesielle gudstjenester m.m. Alt dette må ytterligere markeres og markedsføres slik at enda flere nås. Hvis vi stiller oss litt "utenfor", kan nok mange oppfatte menigheten/kirken som stiv, litt kjedelig og noe gammeldags; med høy terskel. Vi må sammen senke terskelen og skape mer nysgjerrighet hos folk. Lettere sagt enn gjort, ja, men jeg vil gjerne prøve å bidra.

Kjellfrid Ringvoll (43 år):

Jeg ble forespurt og vil gjerne bidra med det jeg eventuelt kan bidra med. Trefoldighetskirken har vært «min families» kirke i voksen alder. Jeg er vokst opp i Mykland og i oppveksten var det Mykland kirke som var kirken min. Jeg er døpt og har vært medlem av den norske kirke hele livet.

Det er vanskelig for meg å svare direkte på spørsmålet spesifikt for kirke/ menighet. Men jeg er generelt opptatt av relasjoner, barns oppvekstvilkår, sosialt arbeid og fellesskap. Viktige verdier for meg er respekt og fokus på ressurser. Jeg har tro på at åpenhet og fellesskap er viktig for kirken og at kirken kan være en viktig samfunnsaktør på ulike måter.

Ole Eikaas (75 år):

Jeg har vært med i menighetsrådet i fire år og ønsker å være med en periode til. Jeg har alltid tilhørt Den norske kirke. Er døpt, konfirmert og viet i Austre-Moland kirke.

Jeg ønsker at Trefoldighet menighet kan fortsette sin allsidige virksomhet slik at den store, nye befolkningen i Myra-området finner sin vei til kirken.

Tom Harald Mosvald (64 år):

Min motivasjon for å stille til valg er interesse for driften av kirken. Jeg er medlem av Den norske kirke og deltar aktivt i Trefoldighet menighet.

Jeg er opptatt av økt interesse og oppslutning om kirken.



Karin Thorsen
Pensjonert lærer



Thyra Johanne Monstad
Pensjonist, utdannet sykepleier, siste stilling var som Livsglede-ansvarlig på Solhaug bo- og omsorgssenter.



Solvor Frafjord
Ergoterapeut ved Psyk. avd. Arendal, sørlandet Sykehus HF. Har kunstutdanning og jobber også som billedkunstner, har eget atelier.



Ivar Kristian Sandvik
Yrke: Revisor



Odd Longum
Pensjonert adjunkt

Karin Thorsen (67 år):

Jeg ønsker å bidra i Trefoldighet – min menighet. Trefoldighet er sentrumskirken og hovedkirken i Arendal prosti. Jeg er opptatt av at kirken skal oppleves åpen og inkluderende, at vi er en menighet som favner stort og smått. Jeg håper å få med flere til å se at det kirken har å by på, betyr noe for hverdagen vår.

Jeg er både døpt og konfirmert i Trefoldighetskirken og har vært med i menighetsrådet i fjorten år. De siste åtte årene har jeg vært leder, og jeg opplever at arbeidet er både utfordrende og spennende. Nå ønsker jeg å stille som vararepresentant til menighetsrådet.

Gudstjenesten hver søndag er «limet» som bygger menigheten. Men arbeidet blant barn og unge, kultur og musikk står også mitt hjerte nær. Jeg ønsker å være med å realisere visjonen vår: «Trefoldighet menighet: Synlig, hørbar og merkbar for alle i byen.»

Thyra Johanne Monstad (70 år):

Min motivasjon, ja det må jo være å være med der det skjer og kunne være med å påvirke, spesielt i de saker som jeg synes er viktige. Treffer mange kjente og blir kjent med nye. Jeg setter pris på å være til nytte. Jeg bor ikke i menigheten, men veldig nær. Trefoldighet har vært “min kirke” i 20 år før jeg flyttet til Barbu. Her føler jeg meg hjemme.

Jeg ønsker at de som kommer til Trefoldighet skal bli godt mottatt og føle seg hjemme. Jeg ønsker en lav terskel og høyt under taket!

Solvor Frafjord (62 år):

Støtte nye medlemmer i MR, for å sikre overgangen til et nytt råd, med mange nye medlemmer. Derfor ønsker jeg å stå som vara. Jeg bor i menigheten, er aktiv som frivillig, har vært medlem av MR siden 2005.

Er engasjert som frivillig i arbeid knyttet mot trosopplæring. Vil støtte trosopplærer i hans virksomhet

Ivar Kristian Sandvik (64 år):

Har tilhørt menigheten siden 1987. Jeg er ikke spesielt motivert i alminnelig MR arbeid, men liker økonomi. Er blant annet regnskapsfører for stiftelse der menighetsrådet har en representant i styret. Ellers er vi mye borte i helgene, hvor det er begrenset mulighet for MR arbeid. Derfor ønsker jeg å stå som siste vararepresentant.

Odd Longum (78 år):

Har 8 år i menighetsrådet og ønsker gjenvalg. Trives med alle som arbeider for kirken. Det skjer stadig noe nytt som er positivt for byen.

Jeg er norsk statsborger, bor i Arendal. Er medlem i Den norske kirke. Fortsatt en åpen kirke som satser på de unge. Tar vare på det tradisjonelle.



"Mer himmel på jord,
plantet i guds ord, til alle
på jord."

Nettside:
www.bønnelista.no



"– et nettverk for
bekjennelse, disippelskap
og fornyelse i Den norske
kirke."

Nettside:
www.frimodigkirke.no

Kirkevalget:

Fire lister til bispedømmerådet og Kirkemøte

Til kirkevalget 10. og 11. september er det fire valglister til bispedømmeråd og Kirkemøte: Bønnelista, Frimodig kirke, Nominasjonskomiteens liste og Åpen folkekirke. Men hva står hver liste for, og hvem kan du stemme på? Det skal velges syv personer, pluss vara. I tillegg velger prestene én kandidat og lek kirkelig tilsatt én kandidat. Biskopen har fast sete i bispedømmerådet.

Bønnelista

Bønnelista vil videreføre den kristne tro og tradisjon som Den norske kirke har vært tuftet på siden reformasjonen. Bibel og bekjennelse – er og skal være kirkens grunnlag. Den norske kirke skal være en del av Guds synlige kirke på jord, med medlemmer som har Jesus som Herre, og ha lokalstyrte menigheter med ledere, som lar seg lede av Den hellige Ånd. Bønnelista i Agder- og Telemark ber om at Guds gode vilje og vei skal fremmes i saksbehandling og i alt arbeid til glede og til vekst for kirkens arbeid og for menighetene våre. Vi ber om godt samarbeid gruppene imellom i Bispedømmerådet. Vi ønsker en fornyet kirke med medlemmer som har Jesus til Herre, og som søker Gud i bønn og tilbedelse.

Kandidater:

1. HÅKON KOLSTAD VARHAUG
2. MARTIN BIRKEDAL
3. Oskar Langevei
4. Ruth Rosland Nordstrand
5. Jorunn Kristine Myklevoll
6. Arild Gulbrandsen
7. Elisabeth Hyldmo Landsverk

Frimodig kirke

Frimodig kirke ønsker en kirke som er trofast mot Guds ord, åpen og evangeliserende. Målet er å nå dagens mennesker med evangeliet og utruste til å følge Jesus i hverdagen. Kirken blir bygget nedenfra og gudstjenestene er pulsslaget. Vi vil gi den lokale menighet større ansvar, redusere sentralstyring og byråkratisering og gi rom for menigheter med ulik profil. Vi vil stimulere til levende fellesskap med nærhet til Jesus og nærhet til mennesker. Vi ønsker å styrke arbeidet med søndagsskole og trosopplæring, bibelundervisning og Alphakurs, evangelisering og omsorgsarbeid. Vi vil bidra til å trygge og sunne rammer for barn og unge i en grenseløs tid. Når det gjelder styringen av kirken, ønsker Frimodig kirke å endre valgordningen i kirken bort fra et polarisert partisystem.

Kandidater:

1. ANDREAS HOLM, BIBELSKOLELÆRER, GRIMSTAD
2. NARVE FURNES, DAGLIG LEDER, NOTODDEN
3. Anne-Lene Refsum, uføretrygdet, Bø i Telemark
4. Rønnaug Torvik, pensjonist, Bykle
5. Ravn Karsrud, pensjonist, Arendal
6. Olaus Vedvik Torset, pensjonist, Kristiansand
7. Åse Linn Vålandsmyr Holen, sykepleier, Froland
8. Torgeir Heldal, lærer, Grimstad
9. Inger Kvestad, pensjonist, Lillesand
10. Jakob Mushom, ungdomsarbeider, Kristiansand



Nettside:
<https://nominasjonskomiteen.no>

Nominasjonskomitéens liste

Nominasjonskomitéens liste er en ikke-politisk liste sammensatt av representanter som er foreslått fra menighetene i bispedømmet og den er satt sammen av en nominasjonskomité bestående av representanter fra hvert prosti. Lista består av 9 kvinner og 6 menn. Regionene i bispedømmet er alle representert på lista. Kandidatene har selv skrevet om sitt engasjement for å stille til valg og her følger noen av sakene som går igjen hos flere (tilfeldig rekkefølge):

- *vil være en kirke for alle*
- *fellesskap og åpenhet skal gjenkjenne kirka*
- *alle aldre er like viktige, tilbudet må tilpasses*
- *lokalt engasjert, kirka skal drives nedenfra*
- *økonomi*
- *skape møteplasser*
- *frivilligheten*
- *bedre samarbeid på tvers av menigheter og kommuner*
- *få en organisasjonsstruktur som har fokuset rettet mot menighetene*
- *være en kirke med Jesus i sentrum*

Med bakgrunn i punktene fra kandidatene kan vi oppsummere med å si at alle kandidatene har et brennende hjerte for sin menighet og det arbeidet som skjer lokalt, nasjonalt og internasjonalt.

Kandidater:

1. Vidar Øvland
2. Anne Hansen Vartdal
3. Erik Lunde
4. Tora Skjerkholt Aarnes
5. Anny Cecilie Suan Wehus
6. Anne Marit Sørby
7. Markus Westermoen
8. Turid Torland Håland
9. Simon Psyke Holmebakken
10. Sissel Marthinsen
11. Randi Sofie Hagen
12. Astrid Bø Grøtteland
13. Tore Thomassen
14. Grethe Ingeborg Vestby
15. Håkon Gunnar Lindeberg

Åpen folkekirke

ÅPEN: Siden starten i 2014 har Åpen folkekirke bidratt til at Den norske kirke har blitt mer åpen for et mangfold av mennesker med ulike livserfaringer. I perioden 2023-2027 vil vi videreutvikle Den norske kirke som en åpen, inkluderende og demokratisk folkekirke. Kirken skal være åpen for alle og fremme menneskeverdet. Åpen Folkekirke er en garantist for at arbeidet mot diskriminering fortsetter i Den norske kirke. Kirkedørene skal være åpne flere dager i året for alle som ønsker å bruke tid i kirkerommet.



*"Tro. Håp. Kjærlighet.
For alle."*

Nettside:
<https://apenfolkekirke.org>

FOLK: Alle mennesker skal kunne kjenne seg velkomne, bli sett og bekræftet. Kirken har ikke A- og B-medlemmer – dåpen er eneste medlemskriterium. I kirken skal hele livet kunne leves og alle skal få rom og hjelp til å finne seg selv og være seg selv. Kirken skal være tydelig og til stede i lokalmiljøene i Agder og Telemark, og et naturlig sted å komme til for alle. I en tid hvor vi opplever krig, uro, polarisering og nasjonale kriser i flere land, må Den norske kirke stå opp mot urett, ta

Fortsettelse neste side ->

ansvar for skaperverket og fremme menneskeverdet.

KIRKE: Åpen folkekirke vil arbeide for å styrke folks tilhørighet til kirken, slik at den kristne troen holdes levende og får betydning for den enkelte. Vi vil tilrettelegge for gode møteplasser og bidra til å styrke religionsdialogen.

Kirken må inspirere til engasjement for skaperverket, mot sosial urettferdighet og for solidaritet med fattige og forfulgte. Den må også bruke sin posisjon til å løfte samfunnsdebatter som inkluderer flere og som bidrar til et livsynsåpent samfunn.

Kandidater:

1. TERJE DAMMAN
2. STINE MONDAL LJOSTAD
3. Geir Jørgen Bekkevold
4. Odd-Inge Rønning Uleberg
5. Naja Amanda Lynge Møretro
6. Emma Li Hu Humlegård
7. Kristen Bjormyr
8. Per Gunnar Disch
9. Ragnhild Filippa Sirnes Kydland
10. Lene Tønnessen
11. Solveig Botnen Eide
12. Erik Øystein Dale
13. Gunhild Maria Hugdal
14. Nina Meling Haugen
15. Dag Øyulf Vige

Forhåndstemming:

Valglokale	Adresse	Dato	Tid	Merknad
Arendal kirkelig fellesråd	Stoaveien 14, 4848 Arendal	07.08. - 04.09.	10:00 - 14:00	Hver mandag
Trefoldighetskirken	Kirkebakken 1, 4836 Arendal	20.08.	12:00 - 13:00	Etter gudstjenesten
Arendal kirkelig fellesråd	Stoaveien 14, 4848 Arendal	31.08.	15:00 - 20:00	

Valgting:

Stemmekrets	Valglokale	Dato	Tid
Moltemyr	Moltemyr skole, gymsalen	10. sept.	15:00 -18:00
Moltemyr	Moltemyr skole, gymsalen	11. sept.	10:00 -20:00
Myra/Bråstad	Myra skole, grendehus - oppholdsrom	10. sept.	15:00 -18:00
Myra/Bråstad	Myra skole, grendehus - oppholdsrom	11. sept.	10:00 -20:00
Sentrum	Arendal kultur- og rådhus, komiterom 252 "Barbu"	10. sept.	15:00 -18:00
Sentrum	Arendal kultur- og rådhus, komiterom 252 "Barbu"	11. sept.	10:00 -20:00



Lunsjkonserter i Trefoldighets- kirken

30. juni kl. 12.00

Jens Barland, orgel

7. juli kl. 12.00

Ieva Berzina

14. juli kl. 12.00

Lucas Fagervik, trompet
og Ulrikke Nesby, piano

21. juli kl. 12.00

Tom Gamble, orgel

28. juli kl. 12.00

Tom Gamble, orgel

4. aug kl. 12.00

Leif Rino Müller, orgel

11. aug kl. 12.00

Tim Harry Blomberg, orgel

18. aug kl. 12.00

Nina Irslinger, orgel

Vårens konfirmanter

Foto: Leander Rislåa Haslund



Første rekke fra venstre: Mathea Marie Persen, Tekla Elsa Kornelia Olstad, Tone Steinsland Berntsen, Vilde Liland Jensen, Roma Elene Paulsen, Alexandra Pernilla Emilie Kemlen, Pia Buene Abusland.

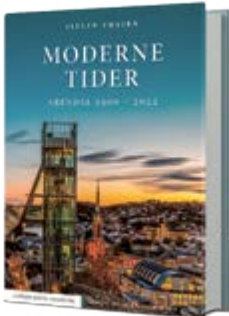
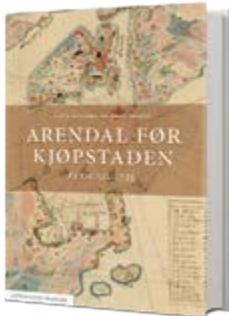
Andre rekke fra venstre: Kaja Louise Johansen, Thea Emilie Ulsted Brasøy, Malin Olsen, Mira Totland, Christine Abrahamsen Vintermyr, Vilde Aanstad Kolaas, Ida Emilie Larsen, Linnea Bekkevold Gustavsen, Mathea Osa Syvertsen, Celina Aanonsen Kjersmeier.

Tredje rekke fra venstre: Jorunn Raddum(prost), Anniken Hatlevoll Gjennestad, Caroline Beatrice Miller, Hanna Nystøl Eikaas, Mina Vatne, Hanna Leanda Knutsen, Felicia Martine Vesa.

Fjerde rekke fra venstre: Lars Solberg Arnesen, Simen Myren Øia, Mikkel Aanonsen Harnes, Adrian Johan Møster, Kevin Strand, Jakob Eide Josefsen, Åsmund Aarvik(menighetspedagog).

Femte rekke fra venstre: Tobias Dahl Sørensen, Teodor Terkelsen Wickstrøm, Felix Alexander Klæbo Jørgensen, Theo Botterli Syvertsen, Kristoffer Ihme Lesteberg, Håvard A. Huseeth Seljåsen, Oskar Utnem Tveit.

Konfirmasjonsdagene var lørdag 27. mai og søndag 28.mai.



ARENDAL BY- OG REGIONSHISTORIE

Bind 3: Moderne tider 1900-2022

Arendal kommunes bokprosjekt er fullført. Bind 3 er i salg fra slutten av april. Bøkene kan kjøpes hos bokhandlene og Kuben/AAMA.

Arendalsuka 2023

Tema: "Fredstanker, fremtid og håp"

Mandag 14. august:

19.00 **Åpningsgudstjeneste**

Tirsdag 15. august:

08.30 **Ord for dagen**

11.30 **Lunsjkonserter**, m/Leif Rino Müller og Ellen Halvorsen Lervold.

12.00 – 14.00 **Stille rom.** Kirken er åpen for stillhet og lystenning.

Utstilling: Tre kirker viet "Hellig Trefoldighet".

19.00 **Økumenisk gudstjeneste**

Erhard Hermansen – Norges Kristne råd m. fl.

Onsdag 16. august:

09.30 **Ord for dagen**

11.30 **Lunsjkonserter** m/Leif Rino Müller og Eva Jonassen Tungesvik.

12.00 – 14.00 **Stille rom.** Kirken er åpen for stillhet og lystenning.

Utstilling: Tre kirker viet "Hellig Trefoldighet".

16.00-18.00 **Den store dåpsdagen.** Ikke døpt? Her er muligheten!

19.00 **"Amazing grace"** Aftensang i storbandstil m/biskop Stein Reinertsen og "The Kiises".

Torsdag 17. august:

08.30 **Ord for dagen**

11.30 **Lunsjkonserter.** Leif Rino Müller og Knut Sigurd Bygland.

12.00 – 14.00 **Stille rom.** Kirken er åpen for stillhet og lystenning.

Utstilling: Tre kirker viet "Hellig Trefoldighet".

14.00 **Foredrag** "Hvordan gi barn trygghet og fremtidshåp? - Lærere og fritidslederes mulighet til å påvirke barns oppvekstmiljø".

19.00 **HORISONT – jubileumsverk Arendal 300.**

Her kommer en ny sjanse til å senke skuldrene og nyte konsertforestillingen «HORISONT» som er Eirik Dørsdals nykomponerte homage til byene og landskapene på sørlandskysten. - Med nye tekster av Mari Nymoen, visuelt bakteppe basert på Ole Brodersens fotografiske verden og Trefoldighet kantoris vakre stemmer. Fri entré/kollekt.

Medvirkende: Eirik Dørsdal (trompet), André Kassen (saksofon), Lars Andreas Haug (tuba), Øyvind Nypan (gitar), Trygve Tambs-Lyche (trommer), Tim Harry Blomberg og Trefoldighet Kantori.

Fredag 18. august:

08.30 **Ord for dagen**

12.00 **Mening i eget liv?** Ved STL Arendal (Samarbeidsrådet for Tros- og Livssynssamfunn). Ingrid Rosendorf Joys, generalsekretær i STL innleder til samtale. Hva betyr det egentlig å finne mening i eget liv, og hvordan finner man denne? Uansett tro eller livssyn er de fleste av oss innom spørsmålet om mening i vårt eget liv.

Quiz

ved Jens Barland

Test dine allmennkunnskaper!

1. Hvor mange Trefoldighetskirker har Arendal hatt?
2. Hva het den første ordføreren i Arendal etter kommunesammenslåingen i 1992?
3. Når ble Arendalsbanen åpnet som sidebane til Sørlandsbanen?
4. I hvilken kommune lå Torungene før 1992?
5. Hvem grunnla Arendal Turnforening (1857) og ble kalt «Turnsportens Fader i Norge»?
6. Hvor mange representanter sitter i Arendal kommunestyre?
7. Hva heter brua som forbinde Hisøy med fastlandet på Nedenes?
8. Hvor i Arendal ble Det norske Arbeiderparti stiftet i 1887?
9. I hvilken kirke står Orgelbau Mühleisens andre orgel i Arendal, levert 2016?
10. Hvor i Arendal vokste forfatteren Håvard Rem opp?

SVAR PÅ QUIZ

1. 3.
2. Einar Livolden (SP).
3. 9. november 1935.
4. Hisøy kommune.
5. Joseph Stockinger.
6. 39.
7. Vippe bru.
8. Minder på Ormetjern.
9. I Tromøy kirke.
10. På Eydehavn.

Min salme

ENGELN – av Håvard Rem



Jeg husker det som en stor opplevelse å få tilgang til Håvard Rem sin antologi fra 1991, «Poetenes evangelium. Jesu liv i norske dikt»

Det var en sterk bekreftelse på hvor sterkt bibelspråket og de bibelske beretningene har stått, og står, i den litterære kulturen her i landet.

Og da 12 av diktene kom på CD fra Kirkelig kulturverksted i 1993, med Morten Harket som solist og et stjernelag av musikere bak, ble disse diktene en del av familietradisjonen hjemme hos oss. Det hadde mye med den suggererende rytmiske musikken til Øyvind Varkøy, Kjetil Bjerkestrand, Frode Alnæs m. flere. Og Vertavokvartetten sine sobre klassiske harmonier. Men frem for alt, Morten Harket sin himmelske tenor. (Søk den gjerne opp på Youtube).

Selv om det ikke er så mange juledikt så ble den for oss en juleplate av diktere på kant med kristendommen, men dypt grepet av legendene og det kristne språket og dermed evangeliets kjerne.

Jeg vet ikke om Håvard Rem hadde publisert «Engelen» før antologien kom, men som siste dikt og siste sang satte redaktøren sitt stempel på samlingen. Og jeg er veldig glad for at min svoger Harald Olsen tok det med i sin antologi «Salmer fra Sørlandet» fra 2015. Der skriver

han at salmen var med i salmebokutkastet fra 2008, men at det ikke kom med i den endelige versjonen.

*Om han er død?
Hans blod og kropp
er vin og brød.*

Dette er svaret salmedikteren legger i munnen på engelen som møter kvinnene ved den åpne graven (Matt.28) dermed blir dette både en nattverdssalme og en påskesalme.

*Og vin og brød
tar dere opp
i blod og kropp*

Som Harald skriver om salmen: Den er et godt eksempel på Håvard Rems kortfattede og konsise stil, og hans gode grep om den bundne form. For egen regning vil jeg si at den kan minne om Arnulf Øverland på hans mest bibelske. Eller J N Brun's Jesus lever. Graven brast. Dette er inkarnasjonen skåret helt inn til beinet.

*Hans blod og kropp
er jordens salt.
Han står i alt.*

Det er mye Bjørneboe og Skagen i «Poetenes evangelium». Mange anstrøk av antroposofi og universalisme. Selv om det ikke er Håvard Rems bakgrunn, så klin-ger noe av dette med i salmen.

*Han står i alt,
hver minste del,
som jordens sjel.*

*Som jordens sjel
har han gått opp
i jordens kropp.*

Vi får ta Paulus til vitne på at teologien holder likevel. Han skriver jo selv i Efeserne 1: Han (Gud) ville fullføre sin frelsesplan i tidens fylde: å sammenfatte alt i Kristus, alt i himmel og på jord i ham.

Uansett. Dette er min salme. Og jeg var glad for å ha den med på min avskjedsgudstjeneste, med Tim Harry Blombergs vakre arrangement til August Bolstads melodi.

Arendal 300 - byjubileum med fest i kirken!

I år feirer vi byen vår! Arendal gjennom 300 år! Gjennom utstilling, aktiviteter, sang og musikk er Trefoldighet menighet med på å sette preg på feiringen av byen vår.

Mange salmediktere har relasjoner til Arendal, noen er født og oppvokst her, mens andre var tilflyttet hit med sin familie. I hele år har vi gjennomgangssalmer på gudstjenestene med salmeforfattere fra Arendal.

- GARDINER • SOLSKJERMING
- SENGETØY • HÅNDKLÆR

Ingemann Ellingsen
Østregate, Arendal Tlf. 37 02 11 70

Knut A. Høyer

BOKHANDEL

WWW.HOTERBOK.NO POST@HOTERBOK.NO 3704880 ØSTREGATE 7 ARENDAL



Stormo

Nordsjö Idé&Design

Strømsbusletta 11, Arendal
Telefon 37 00 56 56
Mandag-fredag 07.30-18.00
Lørdag 09.00-15.00



Asiatisk mat. A la carte - Buffet - Take away
Østregate 1, Arendal
Tlf. 37 09 88 98

Marco Polo



Restaurant

Restaurant for de fleste. Asiatisk mat, take away, søndagsbuffet, catering.

Bohus

Hartvig Olsen Arendal Tlf. 37 02 80 00 / 37 00 59 10

CORNER

Arendal, Pollen. Tlf: 37 09 99 41
www.cornerarendal.no

BATTERI Elektro

Frolandsveien 118 - 4848 Arendal
Tlf. 37 00 12 22
post@batterielektro.no
www.batterielektro.no

GRAVMINNER

Vakkert – varig – verdig
Spesialister på omsliping, navntilførsel, restaurering og oppussing.



Mandag-fredag..... kl. 07.00-16.00
Torsdag..... kl. 07.00-18.00
Kvelds- og lørdagspent etter avtale.

10 års gratis oppretting av nye stein

Fevik Steinindustri AS

Tlf. 370 47 231 Mob. 975 92 000 E-post: post@fevikstein.no
Adr: Moy Moner 95 – mellom Grimstad og Fevik

ELEKTROVERKSTEDET AS

REPARASJON AV ALLE TYPER HVITEVARER

Vi monterer hvitevarer

Tilbyr hjemmeservice på

- Komfyr
- Vaskemaskin
- Oppvaskmaskin
- Tørketrommel
- Kjølfrys
- Ventilator
- Kaffemaskiner



☎ 370 96 000

www.arendalelektroverksted.no
post@arendalelektroverksted.no

= Agder Sparebank



Olaf Slaattene AS Begravelsesbyrå og Blomsterhandel

Etablert 1925

Kystvn. 151, 4842 Arendal
Telefon: 370 59 165

**VAKT
HELE DØGNET**



Prosjekterer og leverer alle typer installasjoner for bolig og næring

BESØK VÅRT BUTIKKUTSALG

- El-installasjoner
- Internkontroll
- Brannalarmanlegg
- Tyverialarmanlegg

- Telefonsystemer
- Dataspredenett
- Adgangskontroll
- TV-overvåking

For pristilbud: **Tlf. 37 00 26 00**

Frolandsveien 6, 4847 Arendal

E-post: arendal@bravida.no

www.bravida.no

Åpent: Hverd. 7.30 - 15.30. Lørdag stengt



AUTORISERT ELINSTALLATØR

S Ø R E N S E N
E I E N D O M



ELEKTRO AS

ING. & AUT. INSTALLATØR

Tlf. 37 05 96 00 - Skilsøveien 166, 4818 Færvik

**Fokus på kvalitet,
sikkerhet og
fornøyde kunder!**

abp-elektro.no





**Trefoldighet menighet,
Arendal**
Religiøs organisasjon

Følg oss på Facebook!



**Tore Konnestad
Begravelsesbyrå AS**

Tlf. 915 52 003

Arendal begravelsesbyrå

Byglands
Et verdig og rimelig alternativ

Knut R. Bygland - tlf. 37 01 02 51 - www.byglands.no

TREFOLDIGHET MENIGHETSBLAD

Utgiver:

Trefoldighet Menighetsråd

Redaksjonen:

Karin Thorsen, Solveig Helljesen,
Åsmund Aarvik

Takk til bidragsyterne!

Faste medarbeidere:

Menighetsrådet og faste ansatte.

Bankkontonr:

3000.30.55023, VIPPS # 103454
*Takk for gaver til menigheten og til
menighetsbladet!*

Frist stoff neste nr:

15. september

Tema: Arendal 300 år

trefoldighet.menighet@agderkirken.no

Produksjon:

Lay-out: Harald Tallaksen
Trykk: Syncron Media AS

Vi går til kirke

25. juni

4. søndag i treenighetstiden
kl.11:00 Gudstjeneste
Bjarte Våge og Jens Barland

2. juli

5. søndag i treenighetstiden
kl.11:00 Gudstjeneste
Bjarte Våge og Jens Barland

9. juli

6. søndag i treenighetstiden
kl.11:00 Gudstjeneste
Bjarte Våge og Thomas Gamble

16. juli

7. søndag i treenighetstiden
kl.11:00 Gudstjeneste
Bjarte Våge

23. juli

8. søndag i treenighetstiden
kl.11:00 Gudstjeneste
Bjarte Våge

30. juli

9. søndag i treenighetstiden
kl.11:00 Gudstjeneste
Jorunn Raddum og Tim Harry Blomberg

6. august

10. søndag i treenighetstiden
kl.11:00 Gudstjeneste
Jorunn Raddum og Tim Harry Blomberg

13. august

Ingen gudstjeneste i Trefoldighet.
Vi feirer gudstjeneste sammen med
Barbu menighet i Barbu kirke.

20. august

12. søndag i treenighetstiden
kl.11:00 Gudstjeneste
Bjarte Våge og Tim Harry Blomberg

27. august

13. søndag i treenighetstiden
kl.11:00 Gudstjeneste
Bjarte Våge og Tim Harry Blomberg

31. august

Markering av Verdens overdosedag
kl.19:30 Gudstjeneste

10. september

15. søndag i treenighetstiden
kl.11:00 Gudstjeneste
Vikar og Tim Harry Blomberg

17. september

16. søndag i treenighetstiden
kl.11:00 Gudstjeneste
Vikar og Tim Harry Blomberg

24. september

17. søndag i treenighetstiden
kl.11:00 Gudstjeneste
Vikar og Tim Harry Blomberg

1. oktober

18. søndag i treenighetstiden
kl.11:00 Gudstjeneste
Vikar og Tim Harry Blomberg

Arendal og Grimstad Kirkeakademi Program høsten 2023

Kirkeakademiet arrangerer tre møter til høsten. Vi tror og håper at mange vil finne programmet interessant. Velkommen til arrangementene, sett av tid og sted allerede nå!

Pris pr. møte:

Kr. 150,- for ikke-medlemmer:

Kr. 100,- for medlemmer

13. september kl. 19:30

Sted: Arendal bibliotek

Alf Kjetil Walgermo:

«Bibels kvinner- historiene som forma verda».

Walgermo er journalist, forfatter og litteraturkritiker. Han er kulturredaktør i Vårt Land. Han har skrevet flere kritikerroste bøker for barn, ungdom og voksne.

18. oktober kl. 19:30

Sted: Arendal bibliotek

Ola Didrik Saugstad:

«Menneskeverd og bioteknologi».

Saugstad er professor, lege og forfatter. Han har engasjert seg sterkt i offentlig debatt, særlig rundt temaet medisinsk etikk. Han var tidligere professor i barnesykdommer og innehar, og har innehatt en rekke ulike verv.

15. november kl. 19:30

Sted: Trefoldighetskirken

Kristine Hardeberg:

«Jesusbarnet i billedkunsten».

Hardeberg er forfatter, kunsthistoriker, fotograf og formidler av kunsthistorie og livskunst. Hun formidler gjennom kurs, foredrag, podcast og blogg. Hardeberg har gjennom mange år oppholdt seg i kortere og lengre perioder utenlands, særlig i Italia, Frankrike og USA.



DÅP

05.03. Eline Bruflodt
02.04. Birk Repstad-Sagemyr



GRAVFERD

17.03. Wilhelm Wilhelmsen
31.03. Marianne-Lina Henriksen
31.03. Kari Juhani Mattinen
18.04. Inger-Elise Nilsen
27.04. Ole Vidar Talleivsen

Velkommen!

SØN

11:00

Gudstjeneste. Se oversikt inne i bladet, på hjemmesida eller i avisene.

MAN

18:00 - 19:30 (Noen mandager, start i september)

KIA (Kristent interkulturelt arbeid):

Norsktreningskafé i kirkekjelleren.

Kontaktperson: Arnhild Reinum

TIR

14.45 - 16.15 (Følger skoleåret)

Konfirmantundervisning i Kirkekjelleren

Kontaktperson: Åsmund Aarvik

18.45 - 21.30 (Følger skoleåret)

Øvelse Trefoldighet kantori i kirken.

Kontaktperson: Tim Harry Blomberg

ONS

14.30 - 16.00 (Følger skoleåret)

Konfirmantundervisning i Kirkekjelleren

Kontaktperson: Åsmund Aarvik

17.00 - 18.30 (Annenhver uke, følger skoleåret)

Tårnagentklubb (8-12 år) i kirken.

Kontaktperson: Åsmund Aarvik

19.00 (Start i september)

Samtalegruppe i Kafé Katedral. Kontaktperson: Laila Hansen

TOR

11.00 (starter i september)

Babysang i kirkekjelleren.

Kontaktperson: Åsmund Aarvik

14:00 - 16:00 (Annenhver uke, start i september)

KIA Strikkekafé i Kafé Katedral.

Kontaktperson: Arnhild Reinum

16:45 - 17:30 (Følger skoleåret)

Øvelse Trefoldighet Aspirantkor i kirken.

Kontaktperson: Tim Harry Blomberg

17:30 - 18:30 (Følger skoleåret)

Øvelse Trefoldighet Barne- og

Ungdomskantori i kirken.

Kontaktperson: Tim Harry Blomberg

FRE

12:00

Lunsjmesse i kirken. (Starter etter Arendalsuka)

I samarbeid med Kirkens Bymisjon.

Kontaktperson: Lene Gunnarson

Lunsjkonserter (Gjennom hele sommerferien)

Åpen kirke

Alle hverdager 26. juni - 11. august

kl. 11:30 - 15:30

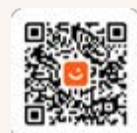
Velkommen inn til en rolig stund for stillhet og meditasjon. Tenn gjerne et lys og besøk foto-utstillingen "Tre kirker viet Hellig Trefoldighet"



Blå Kors har flere tilbud for barnefamilier som strever. Med din støtte kan vi hjelpe flere!

Gi trygge ferieopplevelser til familier som har det vanskelig.

Gi din gave på **vipps 13130**



+ Blå Kors